

GUIÓN PARA LA REDACCIÓN DEL TEMA (PRINCIPALES APARTADOS A TRATAR)

1. Brevísimo apartado a modo de **contexto o punto de partida**, debe incluir todo lo que veáis: espacio, tiempo, breve resumen de la guerra, su importancia y trascendencia...
2. **Causas de la guerra.**
 - Causas económicas, ideológicas, políticas, territoriales y de otra índole.
 - Causas a corto y largo plazo.
3. **Estrategias bélicas y su impacto en los resultados:**
 - Desarrollo bélico (breve).
 - Tipos de guerra: guerras civiles, guerras entre estados; guerras de guerrillas.
 - Avances tecnológicos; escenarios bélicos: tierra, mar y aire.
 - Magnitud de la movilización de recursos humanos y económicos.
 - Influencia y participación de las potencias extranjeras.
4. **Consecuencias de las guerras.**
 - Éxitos y fracasos de la pacificación.
 - Cambios territoriales.
 - Repercusiones políticas.
 - Impacto económico, social y demográfico; cambios en el papel y el estatus de las mujeres.

La extensión aconsejable es de unas 7-8 páginas, ciñéndose siempre al guion anterior. Para más extensión consultar con el profesor. Pensad que estos temas serán los que estudiaréis para el examen, por eso os pido que os esmeréis lo más que podáis, para eso también os lo aviso con bastante antelación.

Además de la elaboración del tema escrito también habrá una exposición del mismo en clase, que es aconsejable que se apoye en una presentación.

Relación de temas y alumnos. **Este es el orden de exposición en clase.**

Guerra rusojaponesa	Álvaro Hessler y Claudia Guzmán
Primera guerra mundial	Irene Sánchez e Ignacio Sánchez
Guerra Civil Española	Patricia Tébar y Carla Martínez
Segunda Guerra Mundial	Pablo Molina y Javier Serrano
Guerra civil rusa	Sara Dekker y Sara Sepúlveda
Independencia de Argelia	María Ibáñez y Nerea Ortega
Guerra civil china	Malena Arcos y Sophía Mantilla
Guerra del Golfo	Micaela Ruipérez y Carolina González
Guerra de las Malvinas	Carla Royo y Sofía Aroca
Revolución nicaragüense	